ไทยพระ

หลวงพ่อลี



รวมพระยอดนิยมหลวงพ่อลี แยกพิมพ์ ชี้ตำหนิจุดสังเกต



“หลวงพ่อลี ธมฺมธโร วัดอโศการาม”

(คาถาบูชาหลวงพ่อลี “อะระหัง พุทโธ อิติปิโส ภะคะวา นะมามิหัง”)

ผู้จัดพิมพ์	ทีมงานนิตยสารไทยพระ และ ศึกษาและสะสม
บรรณาธิการ	พิพัฒ ไทยพระ
พิมพ์ครั้งแรก	เดือนเมษายน พ.ศ. 2560

Facebook / พิพัฒ ไทยพระ www.thaipra.com

หลวงพ่อลี ธมฺมธโร
วัดอโศการาม สมุทรปราการ

"หลวงพ่อลี ธมฺมธโร"(พระสุทธิธรรมรังสีคัมภีรเมธาจารย์) หรือ **"ท่านพ่อลี"** แห่งวัดอโศการาม ท่านเป็นพระอาจารย์ผู้มีชื่อเสียงดีงาม ดำรงสมณเพศเป็นพระสุปฏิปันโน ผู้ปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ มีพลังจิตแกร่งกล้า ทรงอภิญญา น่าเลื่อมใสศรัทธาอย่างยิ่ง

"หลวงพ่อลี" เป็นพระสายกรรมฐาน หนึ่งในกองทัพธรรมแห่งภาคอีสาน ท่านเป็นศิษย์รูปสำคัญของ **"หลวงปู่มั่น ภูริทัตโต"** ซึ่งหลวงปู่มั่นให้ความเมตตาเป็นพิเศษ ด้วยเห็นถึงความเด็ดเดี่ยวในการปฏิบัติ เคร่งครัดพระธรรมวินัยอย่างยิ่งยวด **"หลวงพ่อลีมักออกธุดงค์ในป่าลึกเพียงลำพังเพื่อปฏิบัติสมาธิกรรมฐานในวิถีแห่งธรรมชาติด้วยอำนาจจิตแน่วแน่แข็งกล้า** สามารถเผชิญกับ**สัตว์ร้ายและภยันตรายต่างๆ** ได้อย่างน่าอัศจรรย์"







หลวงพ่อลี มีนามเดิมว่า **"ชาลี"** เกิดเมื่อวันพฤหัสบดีที่ 31 มกราคม พ.ศ.2449 ที่บ้านหนองสองห้อง ตำบลยางโยภาพ อำเภอม่วงสามสิบ จังหวัดอุบลราชธานี เป็นบุตรของนายปาวและนางพ่วย นารีวงศ์ ครอบครัวหาเลี้ยงชีพด้วยการทำนา ในวัยเด็กเป็นเด็กที่เลี้ยงยาก บิดามารดาไม่อาจเลี้ยงดูให้ถูกใจได้ พออายุ 12 ปีเริ่มเรียนหนังสือ ระหว่างนั้นมีเรื่องขัดใจกับบิดาอยู่เนืองๆ เพราะบิดาจะให้ทำการค้า ซื้อหมูวัวควายมาขาย แต่ในใจท่านชอบการบุญการกุศล

ต่อมามารดาถึงแก่กรรม บิดามีภรรยาใหม่ ท่านจึงไปอยู่กับญาติที่อำเภอบางเลน นครปฐม ขยันทำงานจนเก็บเงินได้ก้อนหนึ่ง จนปีพ.ศ.2468 มารดาเลี้ยงถึงแก่กรรม ขณะนั้นท่านมีอายุครบ 20 ปีบริบูรณ์ จึงได้กลับไปบ้านเกิดและได้อุปสมบทในวัดสังกัดมหานิกาย

หลวงพ่อลี ตั้งจิตอธิษฐานว่า **"ขอให้ได้พบครูบาอาจารย์ที่ปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ"** ครั้นเวลาต่อมาท่านมีโอกาสไปเทศน์ที่วัดบ้านโนนรังใหญ่ จึงได้พบกับพระอาจารย์บทซึ่งเป็นศิษย์ของ **"หลวงปู่มั่น ภูริทัตโต"** ท่านได้ฟังข้อธรรมะจนเกิดความเลื่อมใสศรัทธา ได้กราบลาบิดาและพระอุปัชฌาย์ออกเดินทางเพียงลำพังรูปเดียว

เพื่อไปกราบพระอาจารย์มั่นซึ่งตอนนั้นพักอยู่ที่วัดบูรพา อุบลราชธานี

เมื่อได้พบพระอาจารย์มั่นแล้ว ได้ฟังธรรมเทศนาและรับการแนะนำสั่งสอนจากพระอาจารย์มั่นเพียงสั้นๆ ว่า ให้ภาวนาพุทโธ **"คำว่า พุทโธ นี้คือความพิเศษ เป็นดวงแก้วแห่งธรรม"** ถือเป็นอุบายเบื้องต้นในการปฏิบัติกรรมฐาน พระอาจารย์มั่นให้ไปพำนักศึกษาเพิ่มเติมกับพระอาจารย์สิงห์ ขันตยาคโม และพระมหาปิ่น ปัญญาพโล ที่บ้านท่าวังหิน อันเป็นสถานที่เงียบสงบเหมาะกับการเจริญกรรมฐาน







การได้พบพระอาจารย์มั่นยิ่งก่อให้เกิดความเลื่อมใสมากยิ่งขึ้น **"พระอาจารย์มั่นสามารถทราบเรื่องที่อยู่ในใจได้โดยไม่ต้องเอ่ยปากบอกออกไป"** หลวงพ่อลีพำนักปฏิบัติธรรมกรรมฐานอยู่กับพระอาจารย์มั่นไม่นานก็ได้สวดแปรญัตติจากมหานิกายเป็น **"ธรรมยุติกนิกาย"** โดยพระอาจารย์มั่นให้บวชที่วัดบูรพา เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ.2470 มีพระปัญญาพิศาลเถระ (หนู) วัดสระปทุม จังหวัดพระนคร เป็นพระอุปัชฌาย์ พระอาจารย์เพ็ง วัดใต้ อุบลราชธานี เป็นพระกรรมวาจาจารย์

หลังบวชใหม่แล้ว หลวงพ่อลีถือปฏิบัติเคร่งครัดด้วยการฉันมื้อเดียว มุ่งมั่นทำสมาธิอย่างหนักแน่น พร้อมทั้งออกธุดงค์ยังสถานที่สงบสันโดษ

หลวงพ่อลีถือธุดงค์อย่างเคร่งครัดเป็นเวลานานเกือบ 30 ปี ได้ธุดงค์ไปยังป่าเขาและสถานที่ต่างๆ ทั้งในและนอกประเทศ ช่วยสงเคราะห์ชาวบ้านและสานุศิษย์จำนวนมาก **"ท่านเดินทางไปเยี่ยมและเปิดอบรมบรรดาศิษย์สายพระอาจารย์มั่นในสำนักสงฆ์ที่ครูบาอาจารย์ก่อนหน้าท่านได้สร้างขึ้นทุกสารทิศทั่วประเทศ"** จนกระทั่งได้ไปสร้างสำนักอบรมที่ **"วัดป่าคลองกุ้ง จันทบุรี"** ซึ่งที่วัดแห่งนี้หลวงพ่อลีได้สร้างพระเครื่องวัตถุมงคลขึ้นแจกจ่ายแก่บรรดาผู้เคารพศรัทธา



ปีพ.ศ.2499 ได้รับแต่งตั้งสมณศักดิ์เป็นพระครูสัญญาบัตรชั้นเอก ในนามว่า **"พระครูสุทธิธัมมาจารย์"** เมื่อวันที่ 5 ธันวาคม 2499 หลังจากจำพรรษาอยู่ที่จันทบุรีเป็นเวลาหลายพรรษาแล้ว หลวงพ่อลีได้ออกธุดงค์ผ่านประเทศพม่าไปยังภาคเหนือ ภาคกลาง แล้วลงใต้ไปจำพรรษาที่วัดควนมีด จังหวัดสงขลา แล้วกลับมา



จำพรรษาที่วัดบรมนิวาส จวบจนสมเด็จพระมหาวีรวงศ์ (อ้วน) มรณภาพ เมื่อออกพรรษาและงานพระราชทานเพลิงศพสมเด็จฯ ลุล่วงเรียบร้อยแล้ว ท่านจึงย้ายไปจำพรรษาที่วัดอโศการาม สมุทรปราการ ปีพ.ศ.2498

"วัดอโศการาม เป็นวัดที่ท่านได้มีนิมิตว่า เหมาะแก่การเป็นสถานที่บรรจุพระบรมธาตุ" ส่วนชื่อวัดนั้นหลวงพ่อต้องการให้เป็นอนุสรณ์ระลึกถึงคุณแห่ง **"พระเจ้าอโศกมหาราช"** กษัตริย์อินเดียผู้มีคุณูปการอย่างใหญ่หลวงต่อพระพุทธศาสนา ทั้งเป็นผู้เผยแพร่พระพุทธศาสนาเข้ามายังเอเชียโดยเฉพาะประเทศไทย **"ท่านจึงได้คิดชื่อวัดนี้ตั้งแต่ครั้งที่จำพรรษาอยู่ที่ตำบลสารนาถ เมืองพาราณสี ประเทศอินเดีย"**





(กล่าวกันว่า หลวงพ่อลีในอดีตชาติคือพระเจ้าอโศกมหาราช ซึ่งพระอาจารย์สายกรรมฐานหลายท่านได้ยืนยันว่าเป็นเช่นนั้นจริง โดยเฉพาะ **"หลวงปู่สิม พุทธาจาโร วัดถ้ำผาปล่อง"** เมื่อครั้งเดินทางไปนมัสการสังเวชนียสถานที่ประเทศอินเดีย ได้เห็นสถูปที่พระเจ้าอโศกมหาราชสร้างไว้อย่างยิ่งใหญ่ หลวงปู่สิมเกิดความสงสัยว่าพระเจ้าอโศกไปเกิดเสวยสุขทุกข์อยู่ที่ใด เมื่อได้ตรวจสอบด้วยจิตเกิดญาณรู้ว่า **"หลวงพ่อลี"** ก็คือพระเจ้าอโศกมหาราชที่ได้มาเกิดเป็นทายาทธรรมเป็นชาติสุดท้าย)





หลวงพ่อลี ได้พัฒนาวัดอโศการามจนเจริญรุ่งเรืองมาตามลำดับ ท่านมีดำริจัดงานฉลองสมโภช 25 พุทธศตวรรษในปีพ.ศ.2500 พร้อมทั้งจัดสร้างพระเครื่องวัตถุมงคลหลายรูปแบบพิมพ์ และริเริ่มสร้าง **"พระธุตังคเจดีย์"** เป็นปูชนียสถานประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ เพื่อเป็นที่สักการะของเหล่าเทวดาและมนุษย์ทั้งหลาย ลักษณะเป็นเจดีย์หมู่ 13 องค์อยู่ภายในวัดอโศการาม มีความสง่างามอย่างยิ่ง ปัจจุบันเป็นสถานที่สำคัญใช้ปฏิบัติธรรมกรรมฐานภาวนา





ในขณะสร้างวัดอโศการามนั้น หลวงพ่อลีได้รับแต่งตั้งเป็นพระราชาคณะชั้นสามัญ ที่ **"พระสุทธิธรรมรังสีคัมภีรเมธาจารย์"**

หลวงพ่อลีได้เริ่มอาพาธช่วงปลายปี 2502 จนกระทั่งถึงแก่มรณภาพเมื่อวันที่ 26 เมษายน พ.ศ.2504 สิริรวมอายุได้ 54 ปี 3 เดือน





พระโพธิจักรใบโพธิ์ พิมพ์พนมมือ
"เนื้อช็อกโกแลต ปิดทอง"
หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496
(ด้านหลังกดเหรียญอาจารย์มั่น)

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี

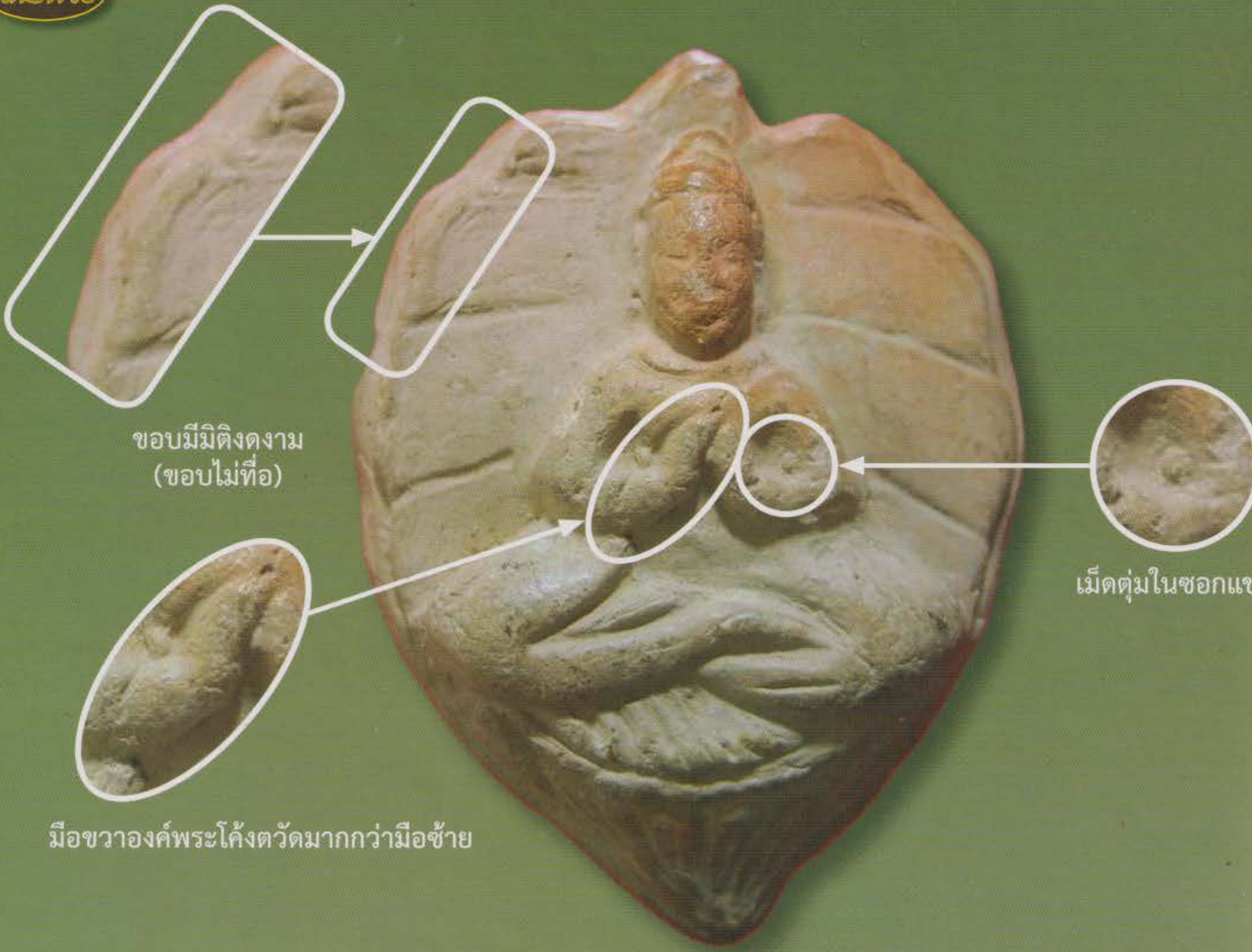
พระโพธิจักรใบโพธิ์ พิมพ์พนมมือ หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง

"พระโพธิจักรใบโพธิ์" เป็นพระที่หลวงพ่อลีได้สร้างขึ้นในขณะจำพรรษาอยู่ที่วัดป่าคลองกุ้ง จันทบุรี โดยสร้างประมาณปีพ.ศ.2496 องค์พระจำลองแบบมาจาก **"พระรูปใบโพธิ์ที่แกะขึ้นจากงาช้าง" ซึ่งหลวงพ่อท่านได้มาจากประเทศอินเดีย กลางใบโพธิ์มีรูปพระพุทธเจ้าปางแสดงธรรมเทศนาหรือพระธรรมจักร จึงเรียกพระที่ท่านสร้างนี้ว่า "พระโพธิจักร"**



"การสร้างพระรูปใบโพธิ์ หรือพระโพธิจักร" ครั้งแรก ที่วัดป่าคลองกุ้งนั้น หลวงพ่อลีสร้างเป็นพระปางแสดงพระธรรมจักร ซึ่งพระใบโพธิ์พิมพ์นี้นิยมเรียกว่า **"พิมพ์พนมมือ"** องค์พระประทับสมาธิเพชร (สมาธิไขว้) ยกพระหัตถ์ทั้งสองข้างเสมอหน้าอก ด้านหลังเรียบไม่มียันต์ ส่วนพระใบโพธิ์ **"พิมพ์สมาธิ"** สร้างแจกในปี 2500 เมื่อท่านมาสร้างวัดอโศการาม จ.สมุทรปราการ

"พระใบโพธิ์ พิมพ์พนมมือ" ปี 2496 มีจำนวนสร้างไม่มาก ส่วนใหญ่เป็นพระเนื้อดิน ส่วนเนื้อที่มีน้อยและหายาก มากความนิยม คือ "เนื้อช็อกโกแลต"







พระโพธิจักรใบโพธิ์ พิมพ์พนมมือ หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง

"ลักษณะเนื้อ" พระโพธิจักรใบโพธิ์ พิมพ์พนมมือ



"พระใบโพธิ์ พิมพ์พนมมือ" ปี 2496 ส่วนใหญ่พบเจอเป็นพระเนื้อดิน มีสีดินหม้อ (เหลืองอมน้ำตาล) เหลืองนวล ขาวนวล **"โดยใช้ดินจากบริเวณวัดป่าคลองกุ้งนำไปโขลกตำ แล้วกรองจนเนื้อละเอียดไม่มีกรวดทรายปะปน นำไปหมักทิ้งไว้จนเนื้อนุ่มเหนียว"** แล้วนำมวลสารศักดิ์สิทธิ์อันเป็นมงคลจำนวนมากซึ่งผ่านการบดตำผสมเข้าในเนื้อ นอกจากนี้ยังมีเนื้อชนิดพิเศษ เรียกว่า **"เนื้อช็อกโกแลต"** มีจำนวนน้อยมาก และได้รับความนิยมสูง

"พระเนื้อช็อกโกแลต" มีส่วนผสมของผงข้าวตอกดอกไม้ที่ใช้โรยในงานพิธีมงคลต่างๆ ผงพุทธคุณของหลวงพ่อลี ผสมกับน้ำพระพุทธมนต์ น้ำผึ้ง และผงโกโก้หรือช็อกโกแลตที่มีศิษย์นำมาถวายท่าน เนื้อพระจึงมีลักษณะพิเศษไม่เหมือนเนื้ออื่นๆ **"เมื่อนำมาพิมพ์พระแล้วเนื้อจะจับตัวกันเหนียวแน่น มีสีน้ำตาลเข้มอมแดง ผิวมักมีเม็ดผดขึ้นเป็นเม็ดๆ แต่บางองค์ไม่ขึ้นเม็ดผดก็มี"**

พระเนื้อช็อกโกแลต ได้รับความนิยมสูงมาก เท่าที่พบเจอเป็น **"พระใบโพธิ์ที่สร้างยุคแรก พิมพ์พนมมือ"** และยังพบพิมพ์ห้าเหลี่ยมซึ่งเกิดจากการนำพระใบโพธิ์มาตัดเป็น **"พิมพ์ห้าเหลี่ยมพนมมือ"**



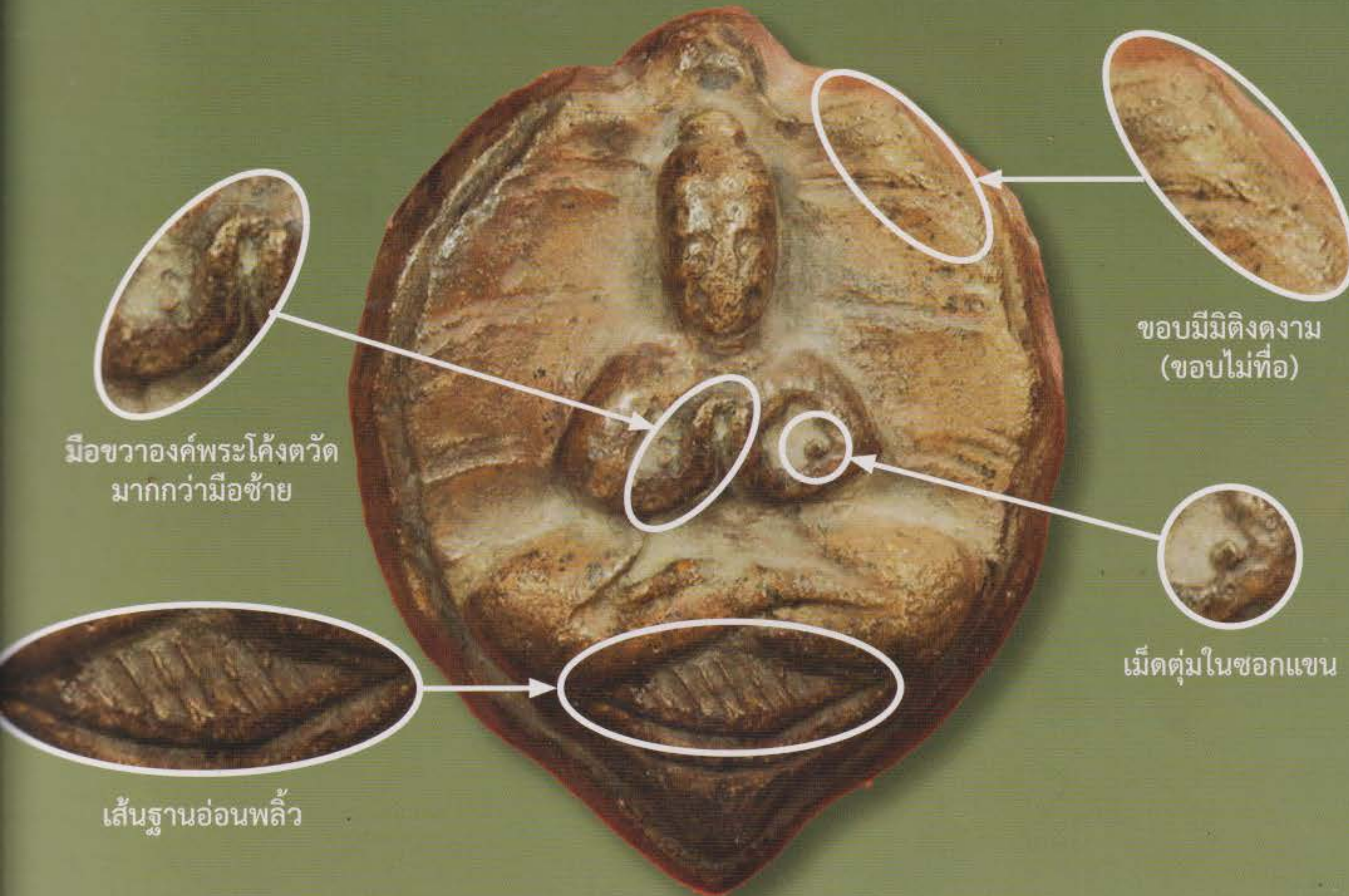


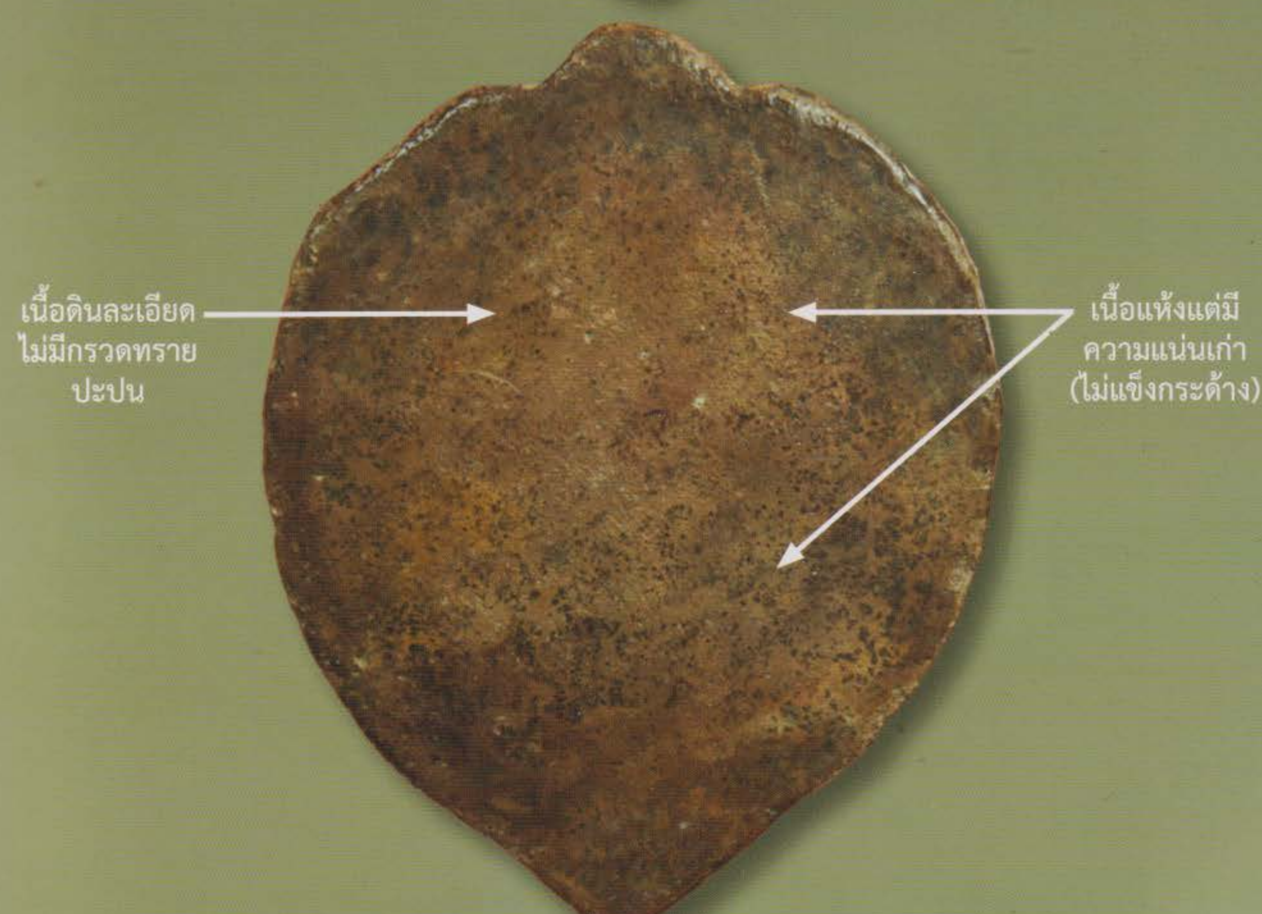
พระโพธิจักรใบโพธิ์ พิมพ์พนมมือ เนื้อดิน



พระโพธิจักรใบโพธิ์ พิมพ์พนมมือ เนื้อดิน

เครดิตภาพ - วุฒ เปี่ยมทอง





พระโพธิจักรใบโพธิ์ พิมพ์พนมมือ เนื้อดิน หลวงพ่อลี

เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ





พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม
พิมพ์พนมมือ
หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง
"เนื้อช็อกโกแลต"

เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ







พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม
พิมพ์พนมมือ
หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง

พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม **“พิมพ์พนมมือ”** หลวงพ่อลี จัดสร้างที่วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 พร้อมกับพิมพ์พนมมือแบบใบโพธิ์ แต่พระใบโพธิ์จะมีจำนวนน้อยกว่า เข้าใจว่า คงเป็นเรื่องของปริมาณเนื้อพระซึ่งหากสร้างเป็นพิมพ์ 5 เหลี่ยม จะประหยัดเนื้อได้มากกว่า สร้างพระได้จำนวนมากกว่า

พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์พนมมือ **“ด้านข้างมีรอยตัด (ตัดด้วยมือ) ขอบข้างของแต่ละองค์จึงไม่เหมือนกัน ถือเป็นธรรมชาติที่ควรสังเกตของพระที่สร้างในยุคนั้น”** บางองค์ตัดแล้วขอบมีรอยครูดเป็นเส้นขวาง เรียกว่า รอยตอกตัด แต่องค์ที่ตัดเรียบก็มีเช่นกัน



ปราการ





เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี

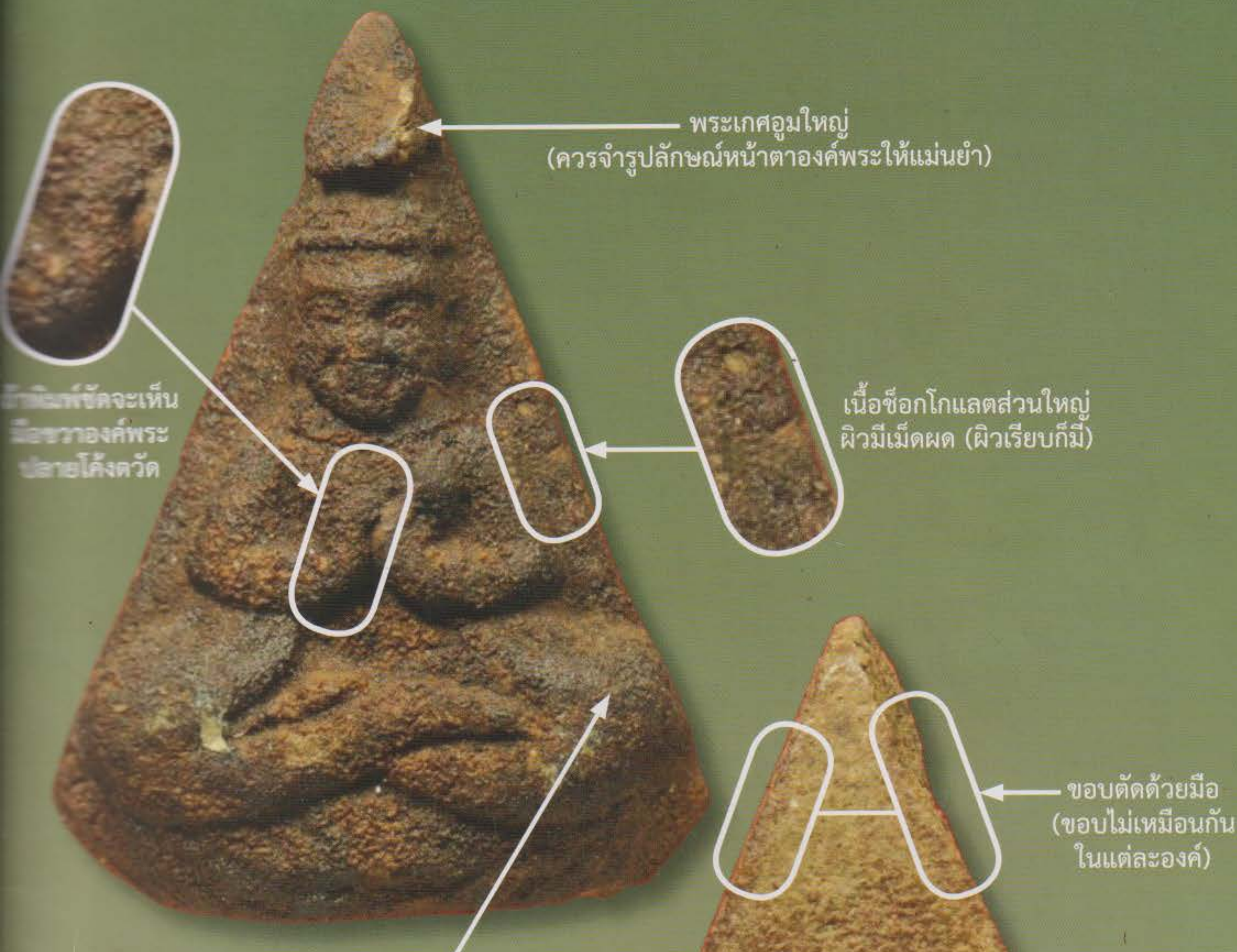
พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์พนมมือ หลวงพ่อลี เนื้อช็อกโกแลต





เครดิตภาพ - วุฒ เปี่ยมทอง

พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์พนมมือ หลวงพ่อลี เนื้อช็อกโกแลต



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์พนมมือ
หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง "เนื้อช็อกโกแลต"

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์พนมมือ เนื้อดิน



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์พนมมือ เนื้อดิน



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์พนมมือ เนื้อดิน



เหรียญรุ่นแรก หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496



เหรียญรุ่นแรก หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496

เหรียญรุ่นแรก หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496

"เหรียญรุ่นแรก" หลวงพ่อลี สร้างขึ้นในช่วงที่ท่านอยู่วัดป่าคลองกุ้ง จันทบุรี ปี 2496 จำนวนสร้างน้อยมาก ส่วนใหญ่พบเจอเป็นเหรียญเนื้อทองแดงกะไหล่ทอง และกะไหล่เงิน ด้านหลังมีตัวหนังสือเป็นลายมือเขียนชื่อของท่าน











เหรียญรุ่นแรก หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496



เหรียญรุ่นแรก หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496



เหรียญรุ่นแรก หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496





พระโพธิจักรใบโพธิ์ หลวงพ่อลี

“หลังยันต์ดวง ส ๑”

พระโพธิจักรใบโพธิ์ หลวงพ่อลี "หลังยันต์ดวง ส ๑"



"พระพิมพ์ใบโพธิ์ หลวงพ่อลี" ท่านได้เริ่มสร้างพระที่วัดป่าคลองกุ้ง จันทบุรี ประมาณต้นปีพ.ศ.2496 นำเข้าพิธีพุทธาภิเษกแล้ว แจกแก่ศิษย์ในวันวิสาขบูชาของปีนั้น

ต้นแบบของพระเครื่อง กล่าวกันว่า **"ท่านนำมาจากประเทศอินเดีย องค์พระแกะจากงาช้าง เป็นรูปพระพุทธเจ้าปางแสดงพระธรรมจักร ประทับอยู่กลางใบโพธิ์ มีอักขระยันต์ล้อมรอบ 4 ตัว เรียกว่า "พระโพธิจักร"**

นอกจากนี้ยังมีอีกพิมพ์หนึ่งเป็นรูปใบโพธิ์เช่นกัน แต่องค์พระจะล่ำสันกว่า ประทับอยู่ใน **"ปางปฐมเทศนา" ยกพระหัตถ์ขึ้นระดับอก ไม่มียันต์ล้อมรอบองค์พระ" ด้านหลังเรียบ ไม่ประทับยันต์ใดๆ แต่บางองค์จะปรากฏเป็นรอยนิ้วมือกดปาดพิมพ์ได้บ้าง"**









พระโพธิจักรใบโพธิ์ พิมพ์เล็ก หลวงพ่อลี

เครดิตภาพ - krit_cha

"พระโพธิจักร พิมพ์ใบโพธิ์" ได้มีการแกะแม่พิมพ์เพิ่มอีกหลายบล็อก มีทั้งพระใบโพธิ์ปางปฐมเทศนา พระใบโพธิ์ปางสมาธิ แบบพิมพ์ใหญ่ พิมพ์เล็ก พระรูปทรงพิมพ์เหลี่ยมปางสมาธิ ส่วนด้านหลังนอกจากแบบหลังเรียบแล้ว ยังมีบล็อกแม่พิมพ์หลังยันต์ดวง ส ๑ (ยันต์ดวงพระพุทธเจ้า) ยันต์ดวง ส ๒ (ยันต์ดวงหลวงพ่อลี) ยันต์ดวงเล็ก และบล็อกหลังจารอักขระยันต์





เนื้อพระส่วนใหญ่เป็นเนื้อดิน ซึ่งเป็น **"ดินกรองละเอียด (ไม่มีเม็ดกรวดทรายปะปน) นำไปหมักทิ้งไว้จนดินนุ่มเหนียวเหมาะแก่การพิมพ์พระ"** แล้วผสมผงมวลสารมงคลต่างๆ จำนวนมาก ได้แก่ ผงพุทธคุณหลวงพ่อลี เส้นเกศาและผงศักดิ์สิทธิ์ของพระคณาจารย์สายหลวงปู่มั่น รวมกับผงเกสรดอกไม้ ผงดอกไม้แห้งบูชาพระ ดินจากประเทศอินเดียสถานที่ประสูติ ตรัสรู้ ปรินิพพาน ดินจากสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ในไทย ผงพระกรุเก่าจากกรุสำคัญต่างๆ แร่อาถรรพ์ น้ำพระพุทธมนต์ ฯลฯ

[illegible]ภาพ - krit_chan

"บล็อกแม่พิมพ์" พระโพธิจักรใบโพธิ์ พิมพ์สมาธิ หลวงพ่อลี



"บล็อกแม่พิมพ์" ของพระโพธิจักรหรือพระใบโพธิ์ พิมพ์สมาธิ ตัวบล็อกทำมาจากโลหะ เป็นบล็อกประกบ 3 ชิ้นเข้าด้วยกัน คือ **"บล็อกตัวหน้า บล็อกขอบข้าง และบล็อกตัวหลัง"** แต่หากเป็นการสร้างพระชนิดที่ไม่มียันต์ด้านหลัง จะใช้เพียงบล็อกหน้าและบล็อกข้าง ไม่ต้องจะมีบล็อกแม่พิมพ์ตัวหลังที่ใช้กดพิมพ์ยันต์ด้านหลัง

"บล็อกตัวหน้า ใช้กดพิมพ์พระด้านหน้า" ผู้กดพิมพ์นำเนื้อพระที่บดผสมดีแล้วกดเก็บรายละเอียดพิมพ์พระบนบล็อก โดยมีบล็อกตัวข้างประกบไว้เพื่อกำหนดขนาด รูปทรง และตัดขอบองค์พระ จะเห็นว่า **"องค์พระมีรูปทรงใบโพธิ์เหมือนกันทุกองค์"** ไม่ได้เกิดจากการตัดขอบด้วยมือ หากแต่มีบล็อกแม่พิมพ์ตัวข้างสำหรับกำหนดรูปทรง

"พระทุกองค์จึงมีขนาดที่ใกล้เคียงกัน" อาจมีการหดตัวของเนื้อพระบ้าง แต่ขนาดของใบโพธิ์ต้องไม่ต่างกัน และจะต้องมี **"รูปทรงรอยหยักของใบโพธิ์ที่เหมือนกันทุกองค์"** ตามกรอบของบล็อกแม่พิมพ์ตัวข้างที่ล็อคไว้





"เมื่อกดพิมพ์เรียบร้อยแล้ว แกะบล็อกข้างและบล็อกหลังออก องค์พระจะหลุดออกจากบล็อกแม่พิมพ์ได้ง่าย (ไม่ต้องงัดแงะขึ้นจากแม่พิมพ์)"

พระใบโพธิ์ พิมพ์สมาธิ โดยทั่วไปแบ่งเป็น **"พิมพ์ใหญ่ และพิมพ์เล็ก"** (แต่บางท่านแบ่งเป็นใหญ่ กลาง เล็ก แต่พิมพ์กลางมีขนาดก้ำกึ่งกับพิมพ์เล็ก) พิมพ์ใหญ่มีขนาดกว้างประมาณ 2.7 ซม. สูง 3.7 ซม. ส่วนพิมพ์เล็กกว้างประมาณ 2.5 ซม. สูง 3.4 ซม. จำนวนสร้างรวมประมาณ 1,100,000 องค์

"ของปลอม" ที่เห็นทั่วไป มีแม่พิมพ์เพียง 2 ตัว ถอดพิมพ์เป็นแม่พิมพ์บล็อกรูปใบโพธิ์ **"เมื่อนำเนื้อกดพิมพ์แล้วต้องงัดแงะและยกพระขึ้นจากแม่พิมพ์ ซึ่งการยกพระขึ้นนี้ทำให้เกิดรอยครูดที่สองข้างแก้ม และยังทำให้ใบหน้ารวมทั้งส่วนหน้าอกยืดสูงขึ้นจากพื้นผนังเป็นจุดสังเกตอีกด้วย"**







การแบ่งพิมพ์ของพระโพธิจักร พิมพ์สมาธิ "ใบโพธิ์ใหญ่"

พระโพธิจักร พิมพ์สมาธิ มีจำนวนสร้างมากถึงล้านกว่าองค์ (ประมาณ 1,100,000 องค์) บรรจุไว้ในพระเจดีย์ 800,000 องค์ นำไปบรรจุวัดต่างๆ 150,000 องค์ และเหลือแจกให้บูชา 150,000 องค์

บล็อกแม่พิมพ์หลักๆ จะแบ่งเป็น **"พิมพ์ใหญ่ และพิมพ์เล็ก"** แต่ด้วยจำนวนสร้างที่มาก ทั้งสองพิมพ์จึงแบ่งออกได้อีกหลายบล็อก เพราะต้องรีบเร่งกดพิมพ์พระให้เสร็จตามกำหนดฤกษ์ยามพิธีปลุกเสก **"ทั้งนี้แต่ละบล็อกแตกต่างเพียงรายละเอียดเท่านั้น โครงพิมพ์หลักยังคงเหมือนกันทุกบล็อก คือ เป็นรูปพระพุทธปางสมาธิประทับอยู่กลางใบโพธิ์"**



พิมพ์ยันต์ใหญ่
(เรือใหญ่)



พิมพ์ยันต์เล็ก

การแบ่งพิมพ์ของพระโพธิจักร พิมพ์สมาธิ "ใบโพธิ์ใหญ่"

"การแบ่งบล็อกแม่พิมพ์ของพระใบโพธิ์ใหญ่ ในที่นี้ขอแบ่งเป็น 4 บล็อกเท่านั้น" (เพื่อง่ายต่อการศึกษาและสามารถแบ่งบล็อกได้ชัดเจน) โดยพิจารณาจากอักขระยันต์ **"พุทธจักร"** สองข้างองค์พระ ซึ่งมีความแตกต่างกันในแต่ละบล็อก



พิมพ์ยันต์ขีด



พิมพ์ยันต์เลือน (ไม่มียันต์)



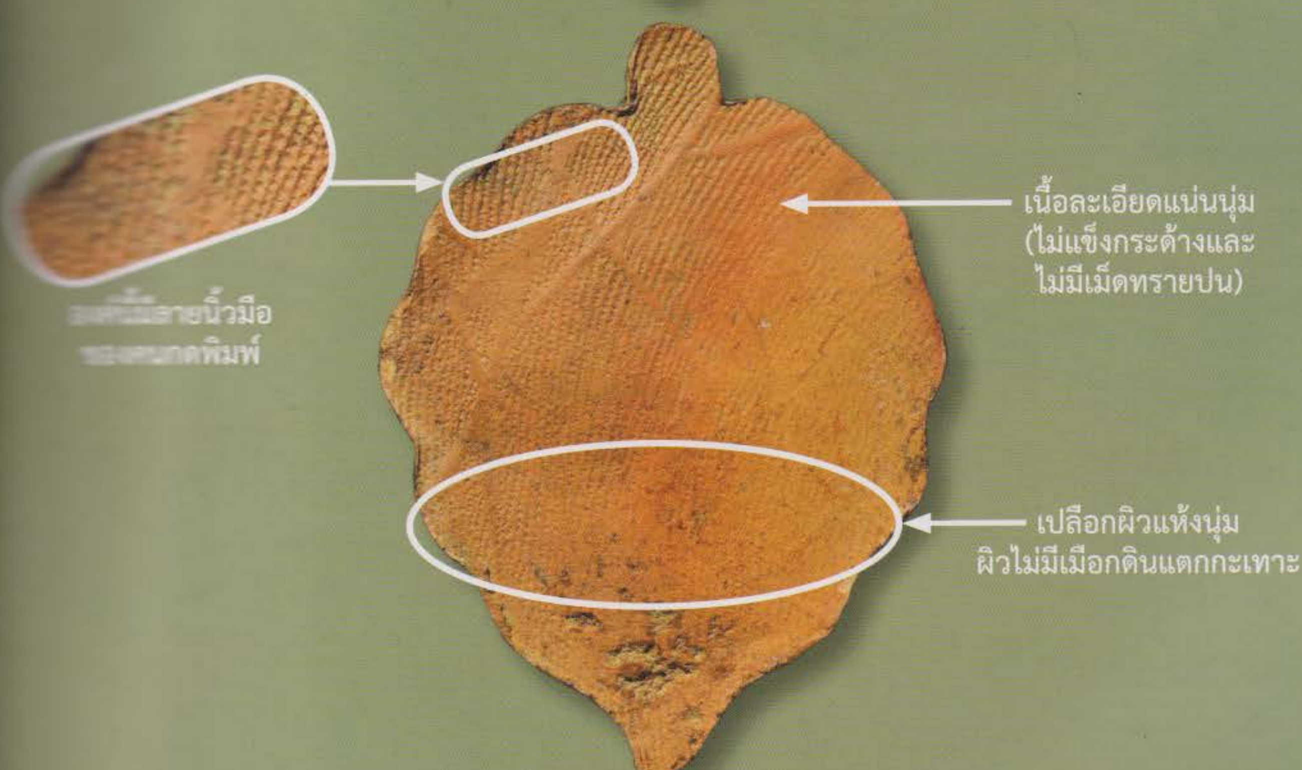
พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ “ยันต์ใหญ่ (เรือใหญ่)”



พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ “ยันต์ใหญ่ (เรือใหญ่)”

ใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ “ยันต์ใหญ่ (เรือใหญ่)”





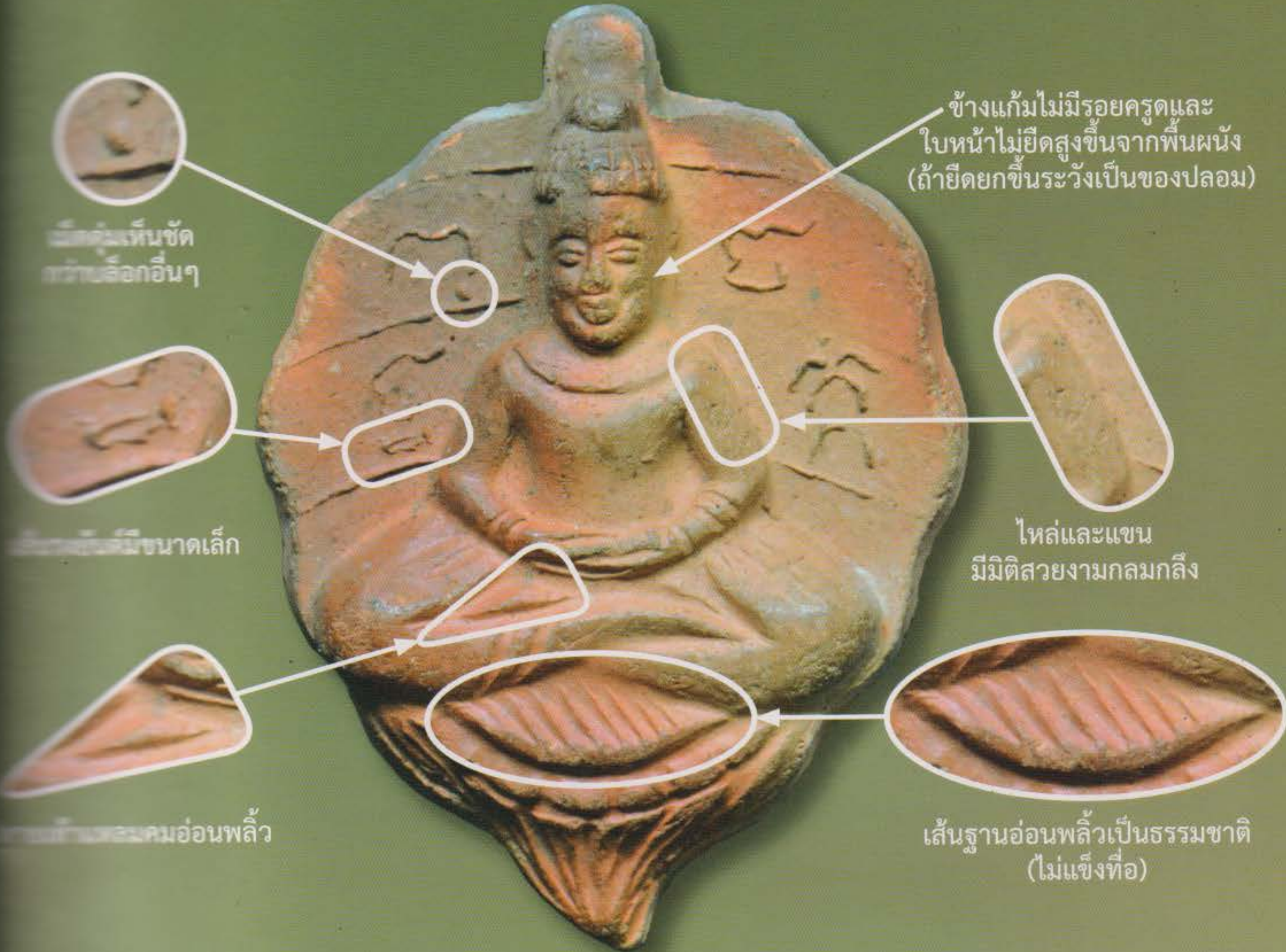


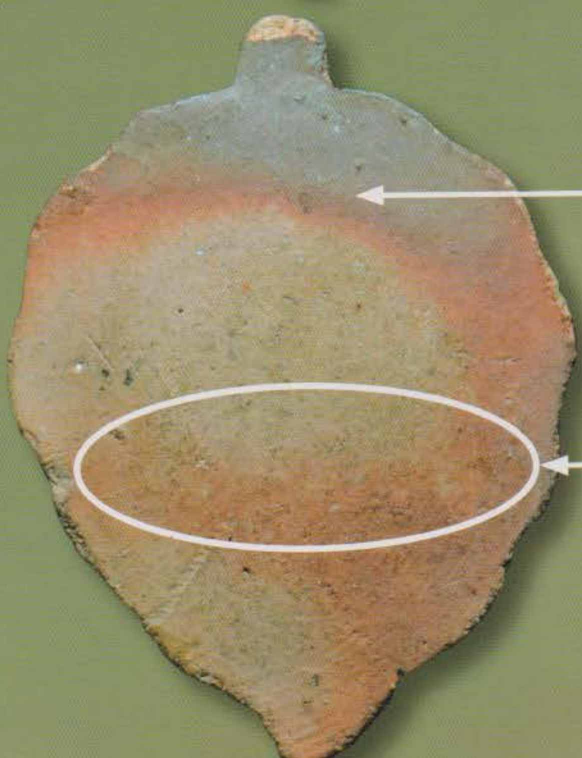
พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ "ยันต์เล็ก"



พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ "ยันต์เล็ก"

พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ "ยันต์เล็ก"





ภาพ - วุฒิ เปี่ยมทอง

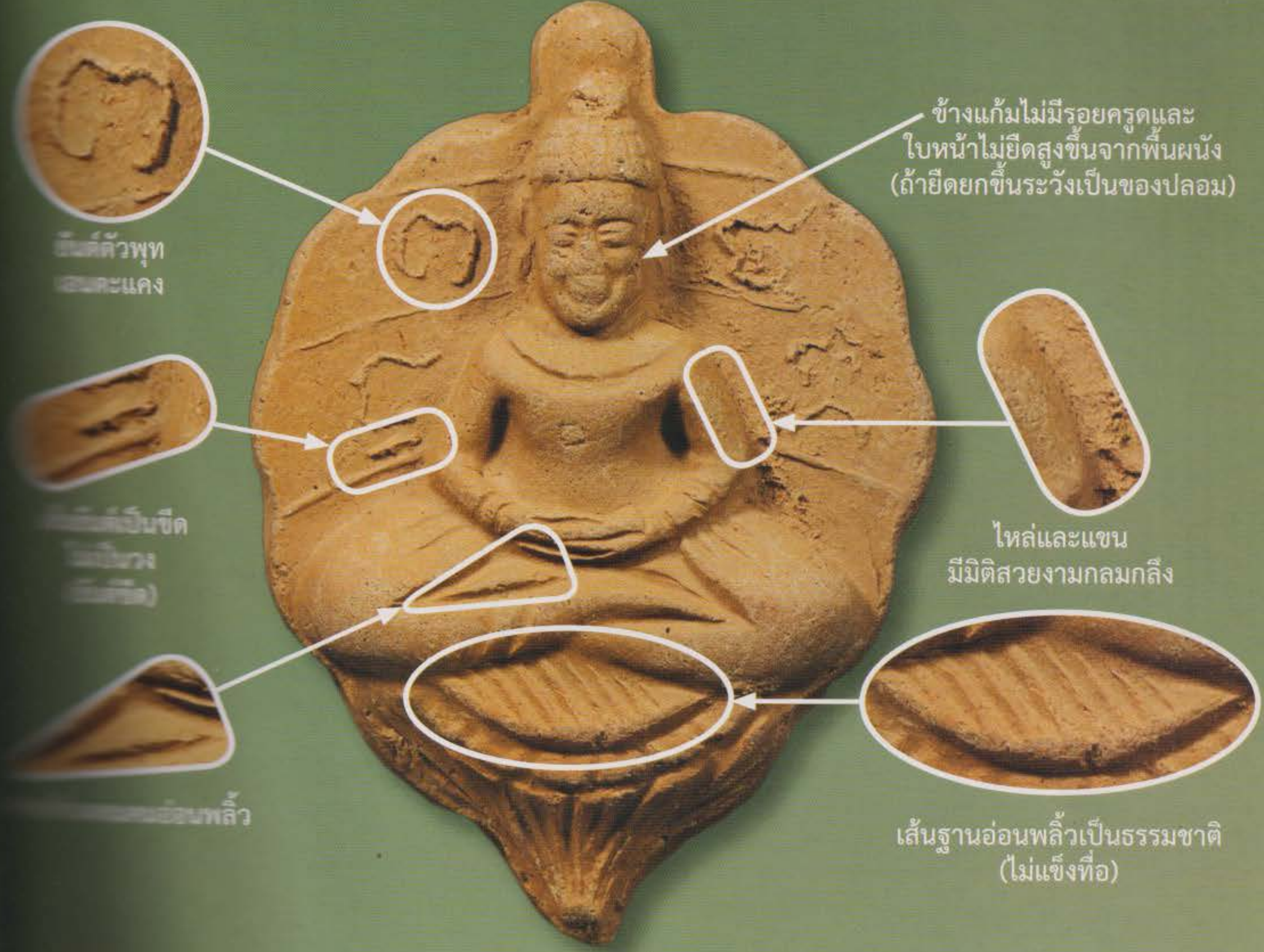


พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ “ยันต์ขีด”



พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ “ยันต์ขีด”

พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ "ยันต์ขีด"









พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ "ยันต์เลือน (ไม่มียันต์)"

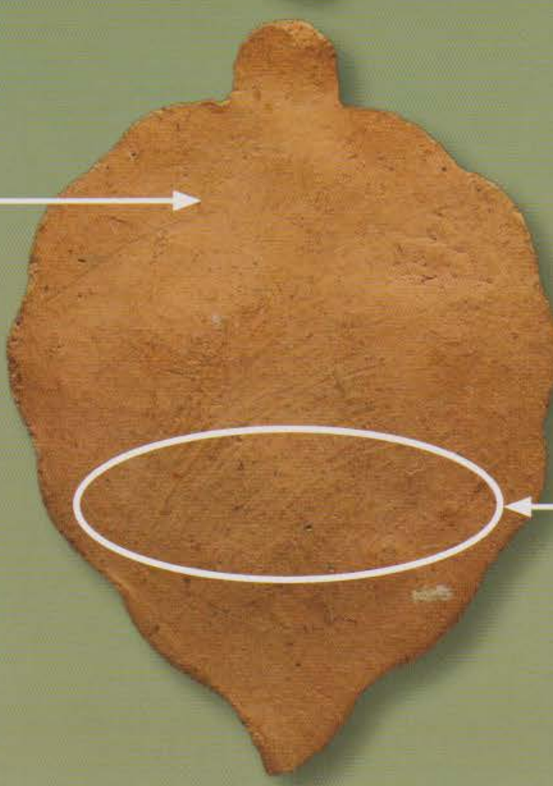




พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ "ยันต์เลือน (ไม่มียันต์)"

พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ “ยันต์เลือน (ไม่มียันต์)”







พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ “บล็อกยันต์ใหญ่ (เรือใหญ่)”
เนื้อดินดำ ขอบทาทอง

เครดิตภาพ - วุฒ เปี่ยมทอง









พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ "บล็อกยันต์ใหญ่ (เรือใหญ่)"



พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ ปี 2500 “บล็อกยันต์เล็ก”



พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ ปี 2500 “บล็อกยันต์เล็ก”

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี



พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ ปี 2500 “บล็อกยันต์ขีด”



พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ ปี 2500 “บล็อกยันต์เลือน”

[illegible] - บอล จันทบุรี



พระเนื้อผงเกสร
แม่พิมพ์มีหลายบล็อก



เนื้อต้องมีความเก่า
และหนึกนุ่ม



พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ ปี 2500 "เนื้อผงเกสร"

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี

พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ ปี 2500 “เนื้อผงเกสร”

“พระใบโพธิ์ใหญ่ เนื้อผงเกสร” เริ่มสร้างพร้อมกับพระเนื้อดินในปีพ.ศ.2500 แต่บล็อกแม่พิมพ์มีหลายตัว และไม่ได้สร้างพร้อมกันในคราวเดียว หากแต่ได้มีการแจกจ่ายบล็อกให้แก่พระเณรในวัดช่วยกันกดพิมพ์พระ ลักษณะเนื้อพระจึงมีหลายแบบ แตกต่างทั้งความหยาบละเอียด สีเนื้ออ่อนแก่ และการจับตัวของเนื้อซึ่งบางองค์เนื้ออาจจับตัวกันแน่นทึบ บางองค์ค่อนข้างร่วนซุย **“การพิจารณาเลือกพระเนื้อผงเกสรจึงควรต้องเน้นองค์ที่เนื้อมีความหนึกนุ่มและเก่าอย่างชัดเจน”**



พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ ปี 2500 “เนื้อผงเกสร (ขมิ้น)”



พระใบโพธิ์ใหญ่ พิมพ์สมาธิ ปี 2500 “เนื้อผงเกสร”

ภาพ - บอล จันทบุรี



พระโพธิจักรใบโพธิ์ หลวงพ่อลี "หลังยันต์ดวง ส ๑"



พระโพธิจักรใบโพธิ์ หลวงพ่อลี "หลังยันต์ดวง ส ๑"

"ยันต์ดวง ส ๑" พระโพธิจักรใบโพธิ์ หลวงพ่อลี



ยันต์ดวง ส ๑











พระโพธิจักรใบโพธิ์ หลวงพ่อลี "หลังยันต์ดวง ส ๒"



พระโพธิจักรใบโพธิ์ หลวงพ่อลี "หลังยันต์ดวง ส ๒"

"ยันต์ดวง ส ๒" พระโพธิจักรใบโพธิ์ หลวงพ่อลี











พระโพธิจักรใบโพธิ์ หลวงพ่อลี ปี 2500 “หลังยันต์ดวงเล็ก”









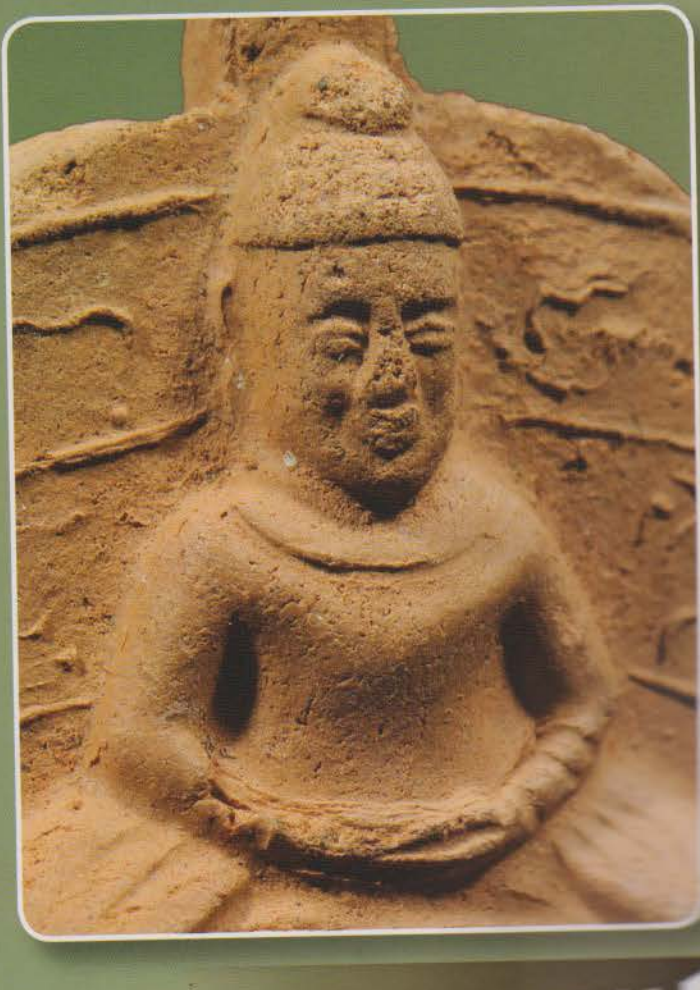



พระโพธิจักร "ใบโพธิ์เล็ก" หลวงพ่อสี ปี 2500

"พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก" สร้างพร้อมกับพระใบโพธิ์ใหญ่ในปี 2500 องค์พระประทับปางสมาธิเช่นเดียวกับพระใบโพธิ์ใหญ่ **"รูปลักษณ์รายละเอียดคล้ายกันอย่างมาก แต่หากนำมาวางเทียบกันแล้วจะเห็นว่า พระใบโพธิ์เล็กมีขนาดเล็กกว่าเล็กน้อย"** (ขนาดกว้างประมาณ 2.5 ซม. สูง 3.4 ซม.) ปีกใบโพธิ์แคบกว่า ทำให้รูปทรงดูเรียวชะลูดกว่า

"พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก" มีหลายบล็อกแม่พิมพ์เช่นเดียวกับโพธิ์ใหญ่ แต่ในที่นี้จะนำเสนอเฉพาะบล็อกที่มีจุดเด่นชัดเจนเท่านั้น **"ในส่วนของความเป็นพระพิมพ์เล็กนอกจากรูปทรงจะเล็กเรียวชะลูดกว่าแล้ว ขอให้สังเกตลักษณะของอักขระยันต์ 4 ตัวที่ด้านหน้า จะเห็นว่ามีความแตกต่างจากพระพิมพ์ใหญ่อีกด้วย"**







พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก “บล็อกก้านจุด”



พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก “บล็อกก้านจุด”

พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก “บล็อกก้านจุด”



ข้างก้านโพธิ์

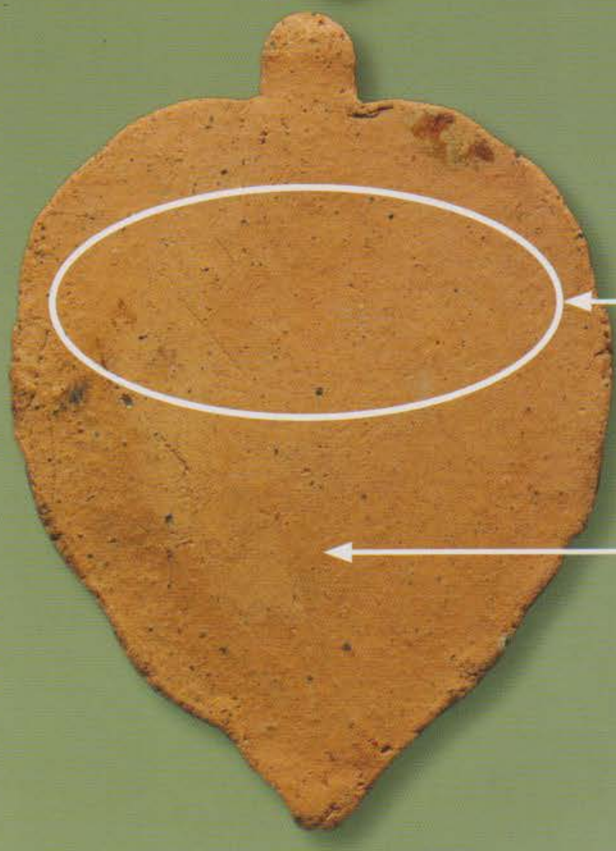
(…จุด)

ข้างแก้มไม่มีรอยครูด
หรือยืดยกขึ้นจากพื้นผนัง
(ถ้ามีรอยยืด
ระวังเป็นของปลอม)

…ลักษณะ

…ใหญ่

จำนวนเส้นอาสนะ
น้อยกว่าพิมพ์โพธิ์ใหญ่



เปลือกผิว
ไม่มีเมือกดินแตก
กะเทาะ

เนื้อดินแห้งแน่นและเก่า
(ไม่มีกรวดทรายปน
และไม่แข็งกระด้าง)



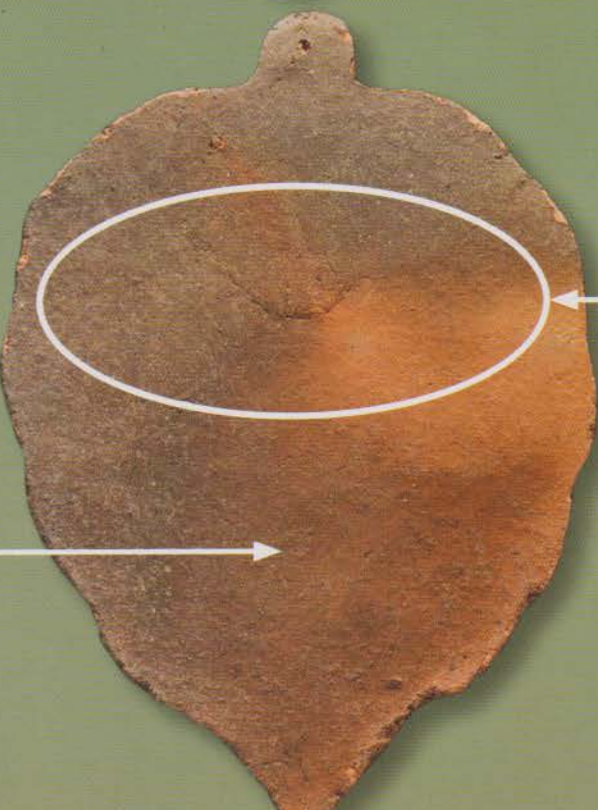
พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก “บล็อกก้านแตก”



พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก “บล็อกก้านแตก”

พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก "บล็อกก้านแตก"





ครดิตภาพ - otto



พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก เนื้อดิน



พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก เนื้อดิน





เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี

พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก เนื้อดิน (ด้านหลังกดเหรียญใบโพธิ์)





เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ

พระโพธิจักร ใบโพธิ์เล็ก เนื้อแก่แร่ (ด้านหลังกดเหรียญธรรมจักร)



เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ

ล็อกเก็ต หลวงพ่อสี ปี 2500 หุ้มเงิน หลังจารยันต์ดวง
(ด้านในบรรจุตะกรุด ไหมสามสี พระธาตุ)



เครดิตภาพ - หอย ปากน

ล็อกเก็ต หลวงพ่อสี หลังเข็มกลัด (สั่งทำจากประเทศญี่ปุ่น)

เหรียญใบโพธิ์ หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2500

"เหรียญใบโพธิ์" หรือเหรียญโพธิจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม สร้างเป็นพุทธบูชาในปีกึ่งพุทธกาล พ.ศ.2500 เท่าที่พบเจอมีเนื้อทองคำ เงิน ทองเหลือง (ฝาบาตร) และทองแดงกะไหล่ทอง กะไหล่เงิน เหรียญไม่ได้มีบล็อกเดียว แต่รายละเอียดหลักๆ จะคล้ายกัน คือด้านหน้ามีรูปพระพุทธองค์ประทับบนฐานบัว ด้านข้างมีอักขระยันต์สี่ตัว (แบบเดียวกับพระใบโพธิ์ เนื้อดิน) ด้านล่างมีตัวเลขปีพ.ศ.๒๕๐๐ ส่วนด้านหลังลงด้วย **"ยันต์ดวง ส ๒ ซึ่งเป็นยันต์ดวงหลวงพ่อลี"**







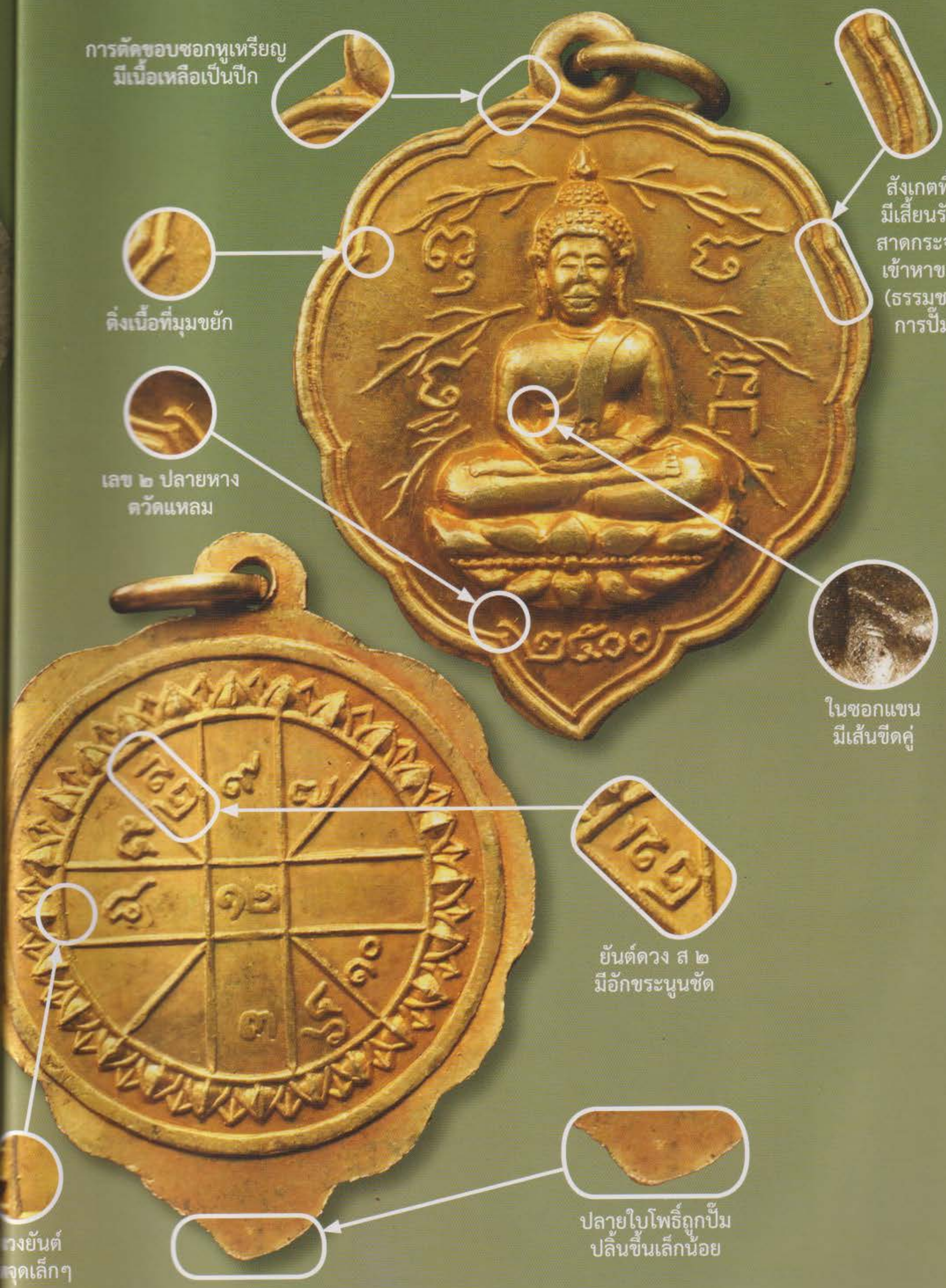
เหรียญใบโพธิ์ หลวงพ่อลี ปี 2500 เนื้อเงิน





เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ

เหรียญใบโพธิ์ หลวงพ่อลี ปี 2500 กะไหล่ทอง



เหรียญใบโพธิ์ หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2500



รูปถ่าย 2 หน้า หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง



รูปถ่าย หลวงพ่อลี ปี 2500
หลังติดเส้นเกศาและจีวร



รูปถ่าย หลวงพ่อลี ปี 2500



รูปถ่าย หลวงพ่อลี ปี 2500

เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ

เหรียญกลมธรรมจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2500

“เหรียญกลมธรรมจักร” เป็นหนึ่งในชุดเหรียญปี 2500 ของหลวงพ่อลี วัดอโศการาม เหรียญรูปทรงกลม ด้านหน้ามีรูปพระพุทธเจ้าประทับอยู่กลางพระธรรมจักร ด้านล่างมีตัวเลขปีพ.ศ.๒๕๐๐ ส่วนด้านหลังเป็นยันต์ ๑๒ หรือยันต์ดวงหลวงพ่อลี **“เหรียญกลมธรรมจักรเท่าที่พบเจอมีเนื้อทองคำ เงิน ทองฝาบาตร ทองเหลือง และทองแดง”**



เหรียญกลมธรรมจักร เนื้อทองเหลือง



เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี

เหรียญกลมธรรมจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2500 เนื้อเงิน



เครดิตภาพ - วุฒ เปี่ยมทอง

เหรียญกลมธรรมจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2500 เนื้อทองเหลือง





เหรียญกลมธรรมจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2500

ภาพ - วุฒ เปี่ยมทอง

เหรียญใบโพธิ์กลับ หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2500

"เหรียญใบโพธิ์กลับ" เป็นเหรียญคนละแม่พิมพ์กับเหรียญใบโพธิ์ที่ได้นำเสนอไปแล้ว โดยเหรียญพิมพ์นี้ปลายยอดใบโพธิ์จะกลับด้านขึ้นด้านบน (โพธิ์กลับ) เท่าที่พบเจอมีเนื้อเงิน และเนื้อทองเหลือง



เครดิตภาพ - วุฒ เปี่ยมทอง

เหรียญใบโพธิ์กลับ เนื้อเงิน



เหรียญใบโพธิ์กลับ เนื้อทองเหลืองกะไหล่เงิน

เหรียญกลมธรรมจักร หลวงพ่อลี ออกวัดบรมนิวาส ปี 2500

"เหรียญกลมธรรมจักร" พิมพ์นี้ด้านหลังเป็นรูปหลวงพ่อลี นับเป็นของดีราคาเบา น่าสะสมบูชา หลวงพ่อลีและพระกรรมฐานสายหลวงปู่มั่นร่วมในพิธีพุทธาภิเษก ออกให้บูชาที่วัดบรมนิวาส กรุงเทพฯ ปี 2500



เหรียญกลมธรรมจักร ออกวัดบรมนิวาส เนื้ออัลปาก้า



เหรียญกลมธรรมจักร ออกวัดบรมนิวาส เนื้ออัลปาก้า

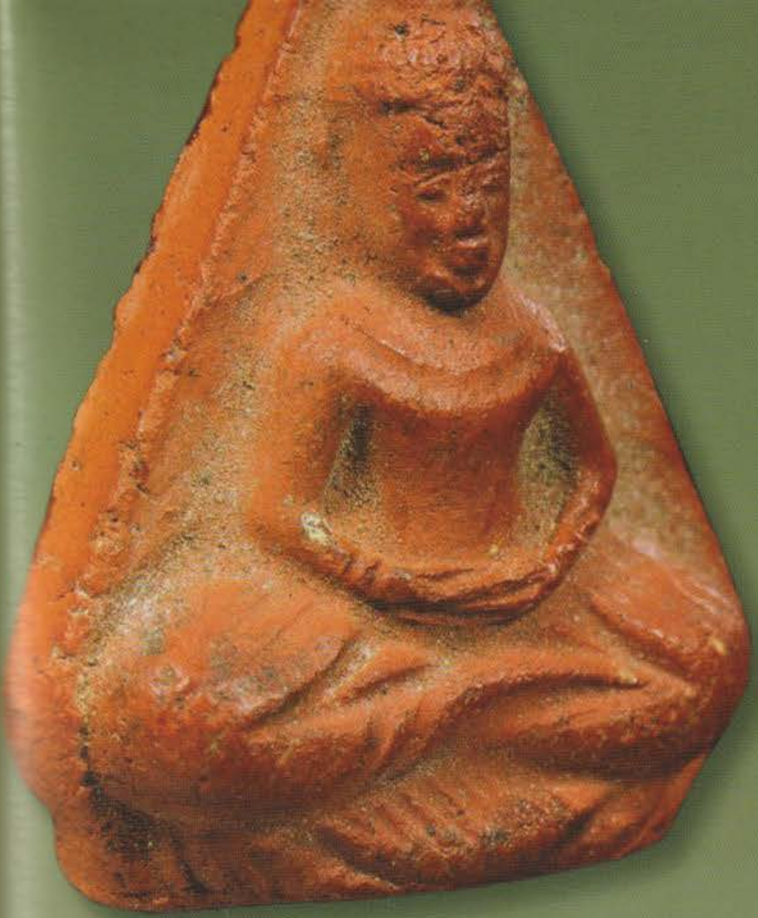


พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ หลวงพ่อลี ปี 2500



"พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ" รูปลักษณ์เหมือนการนำพิมพ์ใบโพธิ์มาตัดแต่งเป็นทรงห้าเหลี่ยม คงเหลือแต่องค์พระและฐานอาสนะ **"บล็อกแม่พิมพ์คนละตัวกับพิมพ์ใบโพธิ์ แต่มีองค์ประกอบของบล็อกเหมือนกัน คือ มีบล็อกหน้า บล็อกข้าง และบล็อกหลัง"** (แต่บางองค์เป็นพระใบโพธิ์นำมาตัดเป็นพระ 5 เหลี่ยมก็มี) โดยบล็อกหน้าใช้กดพิมพ์พระด้านหน้า บล็อกข้างใช้กำหนดขนาด รูปทรงและตัดขอบองค์พระ ส่วนบล็อกหลังใช้กดยันต์หลัง (ถ้าองค์หลังเรียบ ไม่ต้องใช้บล็อกแม่พิมพ์ตัวหลัง)

เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ





พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม
พิมพ์สมาธิ
หลวงพ่อลี ปี 2500



"พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ" สร้างขึ้นในช่วงปีพ.ศ.2500 ช่วงเวลาเดียวกับพระพิมพ์ใบโพธิ์ต่างๆ **"การกดพิมพ์สร้างพิมพ์นี้ไม่ได้สร้างขึ้นเพียงครั้งเดียว หากแต่สร้างหลายวาระ มีหลายวรรณะเนื้อ และมีแม่พิมพ์หลายบล็อก"** (แต่รูปลักษณ์แต่ละบล็อกจะคล้ายกัน การพิจารณาว่าใช่-ไม่ใช่ แท้-ไม่แท้ ใช้หลักการ เดียวกันได้)

เนื้อพระเท่าที่พบเจอ มีเนื้อดินเผา เนื้อดินดิบ เนื้อผงใบลาน เนื้อผงเกสร เนื้อขมิ้น เนื้อพระประกอบด้วยมวลสารศักดิ์สิทธิ์อันเป็นมงคลจำนวนมาก ทั้งผงพุทธคุณหลวงพ่อลี ผงพุทธคุณและเกศาพระเกจิอาจารย์ต่างๆ ผงดอกไม้แห้งบูชาพระ ผงพระกรุเก่าจำนวนมาก ดินจากสังเวชนียสถานประเทศอินเดีย ดินจากสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ต่างๆ แร่อาถรรพ์ น้ำพระพุทธมนต์ ฯลฯ

ด้านหลังมีทั้งแบบ **"หลังเรียบ (มีรอยกดปาด รอยนิ้วมือ) หลังยันต์ดวง หลังยันต์เฑาะว์ หลังจารมือ"**



เครดิตภาพ - ไตรภาคี ปากน้ำ

พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ เนื้อดิน หลังยันต์ดวง



เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ

พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ เนื้อดิน หลังยันต์ดวง



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ เนื้อดิน



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ “เนื้อผงใบลาน”

เครดิตภาพ - otto



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ
"เนื้อผงใบลาน"

"พระเนื้อผงใบลาน" เป็นเนื้อที่น่าสะสมบูชามาก เพราะพระเนื้อนี้มี **"ผงมวลสารผสมในเนื้อเป็นจำนวนมาก"** หากองค์ที่เนื้อกะเทาะผิวเปิดก็จะเห็นเม็ดมวลสารหลากชนิดอัดแน่นอยู่ด้านในเนื้อพระ มีทั้งเม็ดแดง เม็ดดำ เม็ดขาว น้ำตาล ฯลฯ ทำให้องค์พระค่อนข้างมีน้ำหนัก (ไม่เบาหวิว) **"ธรรมชาติของพระเนื้อผงใบลานไม่ผ่านการเผาไฟ ถ้ามองด้วยตาเปล่าลักษณะผิวฉ่ำใส แต่ผิวเนื้อมีความแห้งสูง"** เนื้อมีสีดำอมเทา มีส่วนผสมของผงคัมภีร์ใบลานเก่าที่นำมาเผาไฟผสมในเนื้อ

"พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ เนื้อผงใบลาน เป็นพระจากบล็อกแม่พิมพ์ของพิมพ์ใบโพธิ์นำมาตัดทรงห้าเหลี่ยม ขอบจึงต้องมีรอยตัด มีรอยเนื้อปลิ้นจากการตัด (ของปลอมไม่ตัดขอบ)"

พระเนื้อผงใบลานส่วนใหญ่พิมพ์จะตื้น รายละเอียดไม่ลึกมากเพราะเนื้อหยาบกว่าเนื้อดินเผา **"ส่วนยันต์ด้านหลังมีทุกองค์ แต่บางองค์อาจกดไม่ติดทำให้มองไม่เห็นยันต์"**

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ "เนื้อผงใบลาน"



เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ

พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ "เนื้อผงใบลาน"



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ "เนื้อผงใบลาน"



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ เนื้อผงใบลาน



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ เนื้อดินเคลือบยางมะตอย



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ เนื้อผงเกสร



พระโพธิจักร 5 เหลี่ยม พิมพ์สมาธิ เนื้อผงเกสร







พระสมเด็จ พิมพ์แขนหักศอก
หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496
เนื้อช็อกโกแลต

เครดิตภาพ - รักษ์เมืองจันทร์

พระสมเด็จ หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496

"พระสมเด็จ" เป็นพระยุคแรกที่หลวงพ่อท่านสร้างพร้อมกับพระใบโพธิ์และพระพิมพ์อื่นๆ ขณะอยู่ที่วัดป่าคลองกุ้ง จันทบุรี ในปี 2496 แบบพิมพ์ของพระสมเด็จกล่าวกันว่า ถอดแบบมาจาก **"พระสมเด็จรุ่นนายเผ่า พ.ศ.2495 พิมพ์แขนหักศอก"** แต่ได้แก้ไขพิมพ์พระให้รายละเอียดมีความลึกชัดมากกว่าเดิม เท่าที่พบเจอมีเนื้อดินเผา เนื้อช็อกโกแลต เนื้อผงใบลาน



พระสมเด็จ พิมพ์แขนหักศอก เนื้อช็อกโกแลต



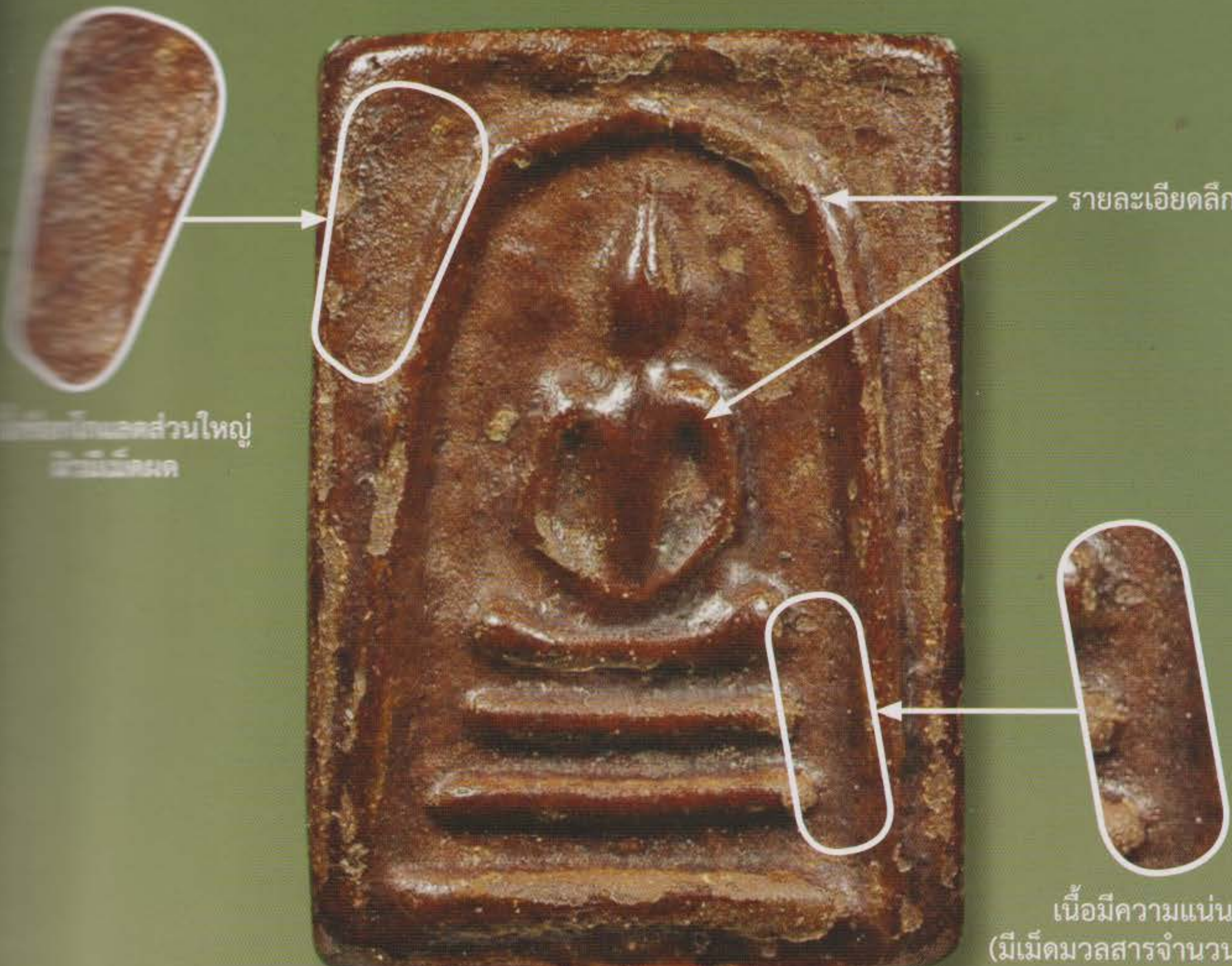
พระสมเด็จ พิมพ์แขนหักศอก เนื้อดิน



พระสมเด็จ พิมพ์แขนหักศอก เนื้อดิน ปี 2496



พระสมเด็จ พิมพ์แขนหักศอก เนื้อดิน ปี 2496





พระสมเด็จ พิมพ์แขนหักศอก หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อช็อกโกแลต

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี





พระสมเด็จตัดสามเหลี่ยม
หลวงพ่อลี ปี 2496
เนื้อช็อกโกแลต

พระสมเด็จตัดสามเหลี่ยม
หลวงพ่อลี ปี 2496
เนื้อช็อกโกแลต







พระสมเด็จตัดสามเหลี่ยม หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง
ปี 2496 เนื้อช็อกโกแลต

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี



พระนางพญา หลวงพ่อลี ปี 2496 เนื้อดินปิดทอง พิมพ์ใหญ่



พระนางพญา หลวงพ่อลี ปี 2496 เนื้อดินปิดทอง พิมพ์เล็ก

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี

พระนางพญา หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496

“พระนางพญา” เป็นหนึ่งในพระพิมพ์ยุคแรกที่หลวงพ่อลีได้จัดสร้างขึ้นที่วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 โดยสร้างพร้อมกับพระใบโพธิ์ พระห้าเหลี่ยม พระรอด พระสมเด็จ พระขุนแผน ฯลฯ **“พระนางพญา หลวงพ่อลีถ้าพิมพ์ชัดจะเห็นรายละเอียดหน้าตาแบบศิลปะพระสุโขทัย องค์พระอวบล่ำใหญ่ แบ่งเป็นพิมพ์ใหญ่ และพิมพ์เล็ก”** เนื้อพระเท่าที่พบเจอมีเนื้อดินเผา เนื้อช็อกโกแลต เนื้อผงใบลาน



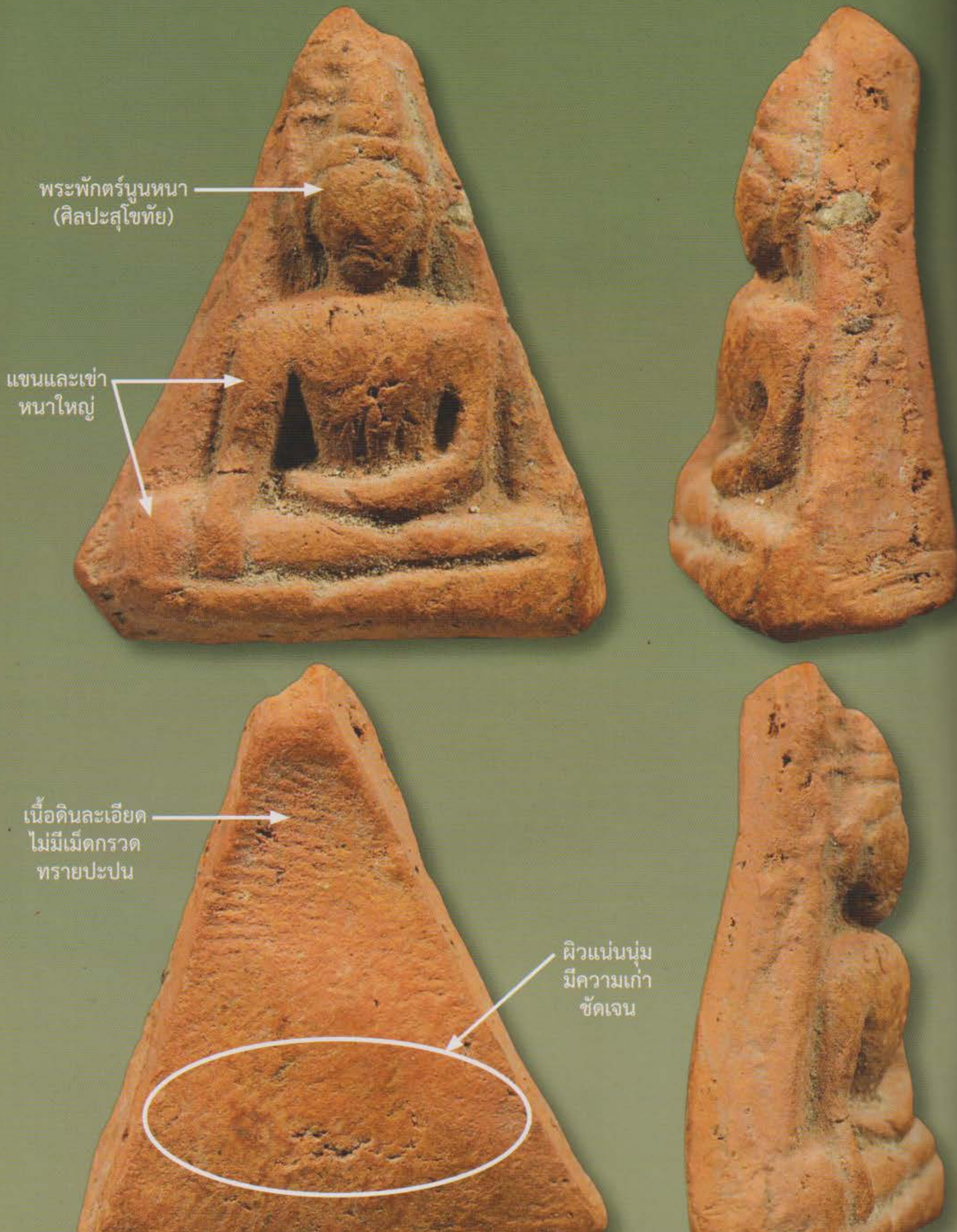






พระนางพญา หลวงพ่อลี
ปี 2496 เนื้อดิน พิมพ์ใหญ่

เครดิตภาพ - otto



พระนางพญา หลวงพ่อลี ปี 2496 เนื้อดิน พิมพ์เล็ก

เครดิตภาพ - otto



พระนางพญา
หลวงพ่อลี ปี 2496
เนื้อดิน พิมพ์ใหญ่



เครดิตภาพ - otto



เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี

พระนางพญา หลวงพ่อลี ปี 2496 เนื้อช็อกโกแลต พิมพ์เล็ก







พระรอด หลวงพ่อลี

วัดป่าคลองกุ้ง

ปี 2496 เนื้อดิน

เครดิตภาพ - krit_chan



เครดิตภาพ – otto

พระรอด วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อดิน

"พระรอด" หลวงพ่อลี สร้างพร้อมกับพระใบโพธิ์ ที่วัดป่าคลองกุ้ง ในปี 2496 องค์พระมีขนาดเล็กกะทัดรัด รูปลักษณ์คล้ายพระรอด ลำพูน แบ่งเป็น **"พิมพ์ใหญ่ พิมพ์เล็ก พิมพ์จิ๋ว และพิมพ์นั่งบัว (ไม่มีโพธิ์)"** เนื้อพระมีทั้งเนื้อช็อกโกแลต เนื้อผงใบลาน และเนื้อดินเผา มีสีดินดำ ดินแดง ดินเหลือง ดินเขียว (ขึ้นอยู่กับการเผาไฟอ่อนแก่) บางองค์เนื้อดินเผามีสองสีในองค์เดียวกันก็มี



พระรอด วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อช็อกโกแลต



พระรอด วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อดิน

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี





พระรอด เนื้อดิน ปี 2496 พิมพ์ใหญ่



พระรอด เนื้อดิน ปี 2496 พิมพ์ใหญ่



พระรอด เนื้อดิน ปี 2496 พิมพ์เล็ก



พระรอด เนื้อดิน ปี 2496 พิมพ์จิ๋ว

ลิตภาพ - บอล จันทบุรี



พระรอด วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อผงใบลาน



พระรอด วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อผงใบลาน

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี



พระรอดนั่งบัว วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อช็อกโกแลต



พระรอดนั่งบัว วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อดิน

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี



พระขุนแผน หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อดิน

เครดิตภาพ – วุฒ เปี่ยมทอง



พระขุนแผน หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อดิน



พระขุนแผน หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อดิน



พระขุนแผน หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อช็อกโกแลต

เครดิตภาพ - otto



เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ

พระขุนแผน หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อช็อกโกแลต



พระขุนแผน หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2496 เนื้อช็อกโกแลต



เครดิตภาพ - สนิท จันทบุรี

พระหลวงพ่อลี ปี 2496 พิมพ์ชินราชวัดมฤคทายวัน เนื้อช็อกโกแลต



พระหลวงพ่อลี ปี 2496 พิมพ์ชินราชวัดมฤคทายวัน เนื้อช็อกโกแลต



พระชินราช หลวงพ่อลี ปี 2496 เนื้อดิน (หลังจาร) พิมพ์ใหญ่



เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี

พระชินราช หลวงพ่อลี ปี 2496 เนื้อดิน(ทาทอง) พิมพ์เล็ก





เหรียญน้ำเต้า (บ่าวเอิง)
หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2497
เนื้อเงินลงยา



เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี

เหรียญน้ำเต้า (บ๋าวเอิง) หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2497 เนื้อเงินลงยา



เครดิตภาพ - เบียร์ วัดส่าน

เหรียญน้ำเต้า (บ๋าวเอิง) หลวงพ่อลี วัดป่าคลองกุ้ง ปี 2497 เนื้อเงินลงยา

เครดิตภาพ - วุฒ เปี่ยมทอง



เหรียญใบโพธิ์(กาโม่) ปี 2500 เนื้อทองแดง หลังยันต์ดวง



เครดิตภาพ - ป้อง ปากน้ำ

เหรียญใบโพธิ์(กาโม่) ปี 2500 เนื้อเงิน หลังแบบ



เหรียญใบโพธิ์(กาโม่) ปี 2500 เนื้อตะกั่ว หลังยันต์ดวง



เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี

เหรียญใบโพธิ์(กาโม่) ปี 2500 เนื้อตะกั่ว หลังยันต์ดวง





เหรียญเสมาธรรมจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2503

"เหรียญเสมาธรรมจักร" มีรูปลักษณ์โดดเด่นมาก รูปทรงเสมา มีกงล้อธรรมจักรอยู่ตรงกลาง ใครเห็นก็ต้องทราบว่าเป็นเหรียญของ **"หลวงพ่อลี วัดอโศการาม"** ท่านสร้างแจกแก่ผู้ร่วมทำบุญสร้างโบสถ์วัดอโศการาม ปี 2503

เหรียญนี้แฝง **"ข้อคิดคติธรรมชั้นสูง"** หลายประการ เริ่มจากที่ฐานด้านหน้ามีรูปกุ้ง หอย ปูปลา กำลังกัดกินใบบัว สื่อถึง **"บุคคลอันมีปัญญามืดทึบ ย่อมถูกกิเลสตัณหาครอบงำความคิดจิตใจ"** ถัดขึ้นมาเป็นรูปพระปัญจวัคคีย์ 5 องค์ กำลังสดับพระธรรมเทศนาจากพระพุทธเจ้า ประทับปางปฐมเทศนาอยู่ภายในกงล้อธรรมจักร **"อันเป็นแดนแห่งพุทธศาสนา ที่มุ่งพระนิพพานพ้นทุกข์"**

ส่วนอักขระโดยรอบทั้งสี่ทิศ คือ **"ทุ สะ นิ มะ"** หมายถึง **"พระอริยสัจ 4"** คือ ทุกข์ สมุทัย นิโรธ มรรค เป็นธรรมที่ช่วยให้ผู้แสวงหาทางดับทุกข์พึงระลึกถึงเพื่อมุ่งสู่อริยมรรคอันเป็นแดนแห่งการพ้นทุกข์







เหรียญเสมาธรรมจักร หลวงพ่อลี
วัดอโศการาม ปี 2503

“เหรียญเสมาธรรมจักร” ปี 2503 มีเนื้อทองคำ 2 เหรียญ เนื้อเงิน 500 เหรียญ และเนื้อทองแดง 5,000 เหรียญ

บล็อกแม่พิมพ์ นิยมแบ่งเป็น **“บล็อกแตก และบล็อกไม่แตก”** โดยบล็อกแตกยังแบ่งเป็น **“บล็อกแตก 1 และบล็อกแตก 2”** (บล็อกแตก 1 ได้รับความนิยมสุด)

“บล็อกแตก” ให้ดูที่พระสาวกห้าองค์ หากองค์กลางมีก้อนเนื้อบล็อกแตกอยู่ใต้องค์ จะเรียกว่า **“เหรียญบล็อกแตก 1”** แต่บางเหรียญนอกจากใต้พระสาวกองค์กลางมีก้อนเนื้อ 1 จุด แล้ว หากที่ฐานด้านล่างมีก้อนเนื้อบล็อกแตกเพิ่มอีกหนึ่งจุด ก็จะเรียกเป็น **“บล็อกแตก 2”**

****(ดูความแตกต่างของแต่ละบล็อก ในหน้าถัดไป)







เหรียญเสมาธรรมจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2503

"เหรียญเสมาธรรมจักร" ปี 2503 มีเนื้อทองคำ 2 เหรียญ เนื้อเงิน 500 เหรียญ และเนื้อทองแดง 5,000 เหรียญ

บล็อกแม่พิมพ์ นิยมแบ่งเป็น **"บล็อกแตก และบล็อกไม่แตก"** โดยบล็อกแตกยังแบ่งเป็น **"บล็อกแตก 1 และบล็อกแตก 2"** (บล็อกแตก 1 ได้รับความนิยมสุด)

"บล็อกแตก" ให้ดูที่พระสาวกห้าองค์ หากองค์กลางมีก้อนเนื้อบล็อกแตกอยู่ใต้องค์ จะเรียกว่า **"เหรียญบล็อกแตก 1"** แต่บางเหรียญนอกจากใต้พระสาวกองค์กลางมีก้อนเนื้อ 1 จุดแล้ว หากที่ฐานด้านล่างมีก้อนเนื้อบล็อกแตกเพิ่มอีกหนึ่งจุด ก็จะเรียกเป็น **"บล็อกแตก 2"**

****(ดูความแตกต่างของแต่ละบล็อก ในหน้าถัดไป)



เหรียญเสมาธรรมจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2503



เหรียญเสมาธรรมจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2503



เหรียญเสมาธรรมจักร
"บล็อกแตก 1"

เหรียญเสมาธรรมจักร
"บล็อกแตก 2"



เหรียญเสมาธรรมจักร
"บล็อกไม่แตก"

บล็อกแม่พิมพ์ ของเหรียญเสมาธรรมจักร ปี 2503 นิยมแบ่งเป็น **"บล็อกแตก และบล็อกไม่แตก"** โดยบล็อกแตกยังแบ่งเป็น **"บล็อกแตก 1 และบล็อกแตก 2"** (บล็อกแตก 1 ได้รับความนิยมสุด)

"บล็อกแตก" ให้ดูที่พระสาวกห้าองค์ หากองค์กลางมีก้อนเนื้อบล็อกแตกอยู่ใต้องค์ จะเรียกว่า **"เหรียญบล็อกแตก 1"** แต่บางเหรียญนอกจากใต้พระสาวกองค์กลางมีก้อนเนื้อ 1 จุด แล้ว หากที่ฐานด้านล่างมีก้อนเนื้อบล็อกแตกเพิ่มอีกหนึ่งจุด ก็จะเรียกเป็น **"บล็อกแตก 2"**



เหรียญเสมาธรรมจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2503



เหรียญเสมาธรรมจักร หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2503



เครดิตภาพ - ร้านแก้ว สมุทรปราการ

เหรียญหลวงพ่อลี วัดอโศการาม รุ่นเปิดโลก ปี 2504



เหรียญหลวงพ่อลี วัดอโศการาม รุ่นเปิดโลก ปี 2504

เหรียญหลวงพ่อลี วัดอโศการาม รุ่นเปิดโลก ปี 2504

"เหรียญหลวงพ่อลี รุ่นเปิดโลก" เป็นเหรียญรุ่นสุดท้ายของหลวงพ่อซึ่งเก็บรักษาไว้ใต้โต๊ะหมู่บูชา ทางวัดนำออกแจกภายหลังท่านมรณภาพแล้ว ลักษณะเป็นเหรียญกลม เนื้อทองแดงรมดำ ด้านหน้ามีรูปหลวงพ่อ และนามสมณศักดิ์พระราชาคณะชั้นสามัญที่ **"พระสุทธิธรรมรังสี คัมภีรเมธาจารย์"** ได้รับพระราชทานเมื่อปีพ.ศ.2500 ส่วนด้านหลังเป็นยันต์ดวง ส ๑ (ยันต์ดวงพระพุทธเจ้า) **"เหรียญเปิดโลก นับเป็นเหรียญที่มีประสบการณ์อิทธิปาฏิหาริย์มากที่สุดอีกรุ่นหนึ่ง เป็นที่ชื่นชอบอย่างยิ่งของบรรดาศิษย์และชาวปากน้ำ สมุทรปราการ"**







พระบูชารุ่นแรก
หลวงพ่อลี
วัดอโศการาม
เนื้อดินผสมผง
ทาทองบรอนซ์

เครดิตภาพ - บอล จันทบุรี



พระรูปเหมือนปั๊ม
หลวงพ่อลี
วัดอโศการาม ปี 2504



พระรูปหล่อ หลวงพ่อลี วัดอโศการาม ปี 2508












ผลงานคุณภาพโดย

“ไทยพระ” และ “ศึกษาและสะสม”

ISBN 978-6-164-29869-9

CN DC/RDC

150 บาท